Частное общеобразовательное учреждение «Классическая Гимназия-пансион Свято-Алексиевской Пустыни памяти протоиерея Василия Лесняка»

Конкурс «Палитра музейной педагогики»

Номинация конкурса: **«Сценарий музейного мероприятия, направленного на сохранение традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей»**

Внеклассное мероприятие в 4 классе.

Возрастная категория детей: 9-10 лет.

Тема мероприятия: **«Занятия крестьян на Руси»**

Автор разработки: Мамьянова Марина Алексеевна, учитель начальных классов первой квалификационной категории.

Стаж педагогической работы 43 года

Пояснительнаязаписка

Проведение данного внеклассного мероприятия решало следующие задачи:

- Познавательная. Сформировать у участников представление о том, что в центральной России занимались крестьяне земледелием;

какие орудия труда они использовали.

- **Культурно-историческая.** Помочь участникам глубже понять традиционный уклад жизни, ценности и мировоззрение русского крестьянства, увидеть связь между бытом и культурными традициями.

- **Воспитательная.** Воспитать уважение к тяжёлому труду предков, интерес к истории и культуре своего народа, чувство сопричастности к прошлому.

- **Развивающая.** Стимулировать познавательную активность, критическое мышление, умение анализировать информацию, работать в группе, выражать свои мысли.

Форма проведения:

Мероприятие проходило в музее, что дало возможность эффективно провести его. Дети не только увидели экспонаты музея, но и смогли потрогать их руками и имитировать работу крестьян, что усилило наглядность и эмоциональность. Ребята окунулись в ту атмосферу, в которой жили наши предки. Ученикам надолго запомнилось это занятие, они узнали, какие культуры выращивали, какими орудиями труда работали. Они поняли и почувствовали тяготы крестьянской жизни. При подготовке к занятию дети искали информацию в библиотеке, в интернете при помощи учителя, спрашивали у родных. Каждый ученик готовил индивидуальное сообщение по заданной тематике, учили наизусть загадки и вспоминали пословицы и поговорки о труде крестьян и орудиях труда.

Возраст детей: 9-10 лет

Использованная литература:

А. С. Бежкович, С. К. Жегалова «Хозяйство и быт русских крестьян: памятники материальной культуры: определитель»(1959)

Википедия.

Содержательная часть:

Далее представлен сценарий внеклассного занятия в 4 «А» классе

Музей «Крестьянское подворье»



Тема: «Основные занятия крестьян на Руси»

Цели: -познакомить с жизнью и трудом наших предков;

- воспитывать уважение к труду и людям труда;

- развивать познавательные интересы.

Ход занятия.

1. ***Организационный момент.***

А)Вступительное слово учителя.

У: У нас необычное занятие. Сегодня вы сами назовете тему, сами будете рассказывать и показывать то, что умели делать наши предки.

Б) Собери пословицу.

У: на плакате слова, вы должны из них составить две пословицы.

(делу, час, время, потеха.
Пашут, земля, машут, не руками.)

Д: Делу время, потехе час.
Землю пашут, руками не машут.

У: назовите тему нашего занятия.
Д: о труде крестьян и т. п.
У: Основные занятия крестьян на Руси.

2. Работа над новым материалом.

А) Беседа.
У: назовите главное занятие крестьян.
Д: земледелие.
У: когда у крестьян начиналась «горячая пора»?
Д: весной.

Даня:
ранней весной, когда земля, если её сжать в ладони, уже не превращается в липкий мокрый комок, но ещё не рассыпается в пыль,- самое время пахать.
Первая помощница крестьянину – лошадь.
Каким орудием пахали землю?

Д: сохой.



Даня: о сохе есть поговорка:
Матушка – сошка, золотые рожки.

Особенно трудно было пахать сохой – самым древним пахотным орудием труда. Соха известна с 9-10 веков. Она не могла стоять на земле, потому что не имела полоза, и пахарь, регулируя ход, поддерживал соху руками. Её рабочая часть была раздвоенная.

(Даня показывает соху и её части)

У: мальчики, попробуйте подержаться за ручки сохи, попробуйте приподнять ее.

Д: тяжело!

имитируют движения пахаря.

У: крестьяне очень любили соху, называли её ласково: «матушка кормилица», «бабушка Андреевна».

Виталий:

пахоту начинала вся деревня в один и тот же день. Из уважения к матушке-земле мужчины приходили на поле в чистых рубахах, сходив накануне в баню.

Перед началом пахоты каждый мужчина зарывал в землю горбушку хлеба и пасхальное яйцо – дары земле – кормилице в надежде на её благосклонность к людям.

Ваня Ф:

вслед за сохой вступало в работу другое орудие. Как оно называлось?

Д: ? или борона.

Ваня Ф:

бороной по вспаханному полю проходили несколько раз. Борону тянула лошадь. Это орудие имеет форму четырехугольника, разделенного на маленькие квадратики. В углах квадратиков вбиты деревянные острые колышки. Они хорошо разбивают комья земли.

(Ваня показывает борону и её части)



У: потрогайте борону. Какова она по весу?
Д: тяжёлая.
У: почему?
Д: чтоб не прыгала на пашне, а разбивала комки земли.

У: о каком орудии труда загадка?

Сито свито,
О четырех углах, о ста ногах.
Д: борона.

У: к чему подготовили землю?
Д: к посеву.
У: какие хлебные растения сеяли наши предки?
Д: овес, рожь, пшеницу, гречиху.



Сема К:

Сеял зерно самый опытный в семье мужчина (дедушка, отец). Он выходил в поле с лукошком – севалкой. Это было лукошко или корзина, сплетённая из ивовых прутьев. Внутри обшита тканью и с лямкой для подвешивания её через плечо или на шею. Сеятель брал из севалки горсть семян, разбрасывал их и приговаривал:

«Народи, народи, Господи, с одной осьмины три осьмины.

Народи, народи, Господи, на птиц небесных, на всю нищую братию, на всех православных!»

Сема Д:

Сеятель был одет в чистую белую рубаху, чтоб сорняков было мало, чтобы хлеб вырос чистым. Перед посевом вся семья молилась Богу, прося помощи.

Как называли человека, сеющего зерно?

Д: сеятель.

У: попробуем сеять зерно. У вас есть лукошко с зерном. Подумайте и покажите, как это делалось.

(дети надевают лукошко через плечо и пробуют разбрасывать зерно)



Лиза С:
Посеяли зерно. Что теперь делать?

Д: ждать.

Лиза С:
Маленькие дети старались помочь родителям вырастить хороший урожай. Если солнце было очень жарким, оно высушивало землю так, что все на ней погибало. Чтобы позвать дождик, дети бежали на край деревни и кричали:

«Я у Бога сирота,
Отпираю ворота
Ключиком
Замочком
Золотым платочком!»

Если же все время шел дождь, то дети кричали:
«Солнышко, солнышко,
Выгляни в окошечко
Дам тебе веретеничко
Насыплю горошечка»!

«Радуга-дуга,
Перекинься на луга
Выйди, солнышко,
Из – под бревнышка»!

Оля:
Вот и вырос урожай. Женщины надевали белые рубахи, подпоясывались и, взяв в руки серпы, шли жать рожь.
(берет серп и рассказывает его устройство)



Серп – округло-изогнутый, с зубчатым лезвием нож. У него заостренный прямой конец и короткая деревянная ручка. Это орудие для уборки хлеба и травы. Его использовали до 80-х годов 19 века.

(показывает движения жниц, дети повторяют)

Оля:
о чем загадка?
Маленький, горбатенький
Все поле обежал,
Домой прибежал
Весь год пролежал.

Д: серп.

Ваня К:
А где в хлебном растении прячется будущий пирожок? В вершках или корешках?
Д: в вершках.
Ваня К:
Когда урожай собран, нужно отделить зернышки от соломы. Это делали цепом. Цеп представляет собой две палки: длинная до 2 м и короткая до 80 см. палки соединяются куском кожи или сыромятным ремнем. Цепом молотили, т.е. били по колосьям, выбивая зерна. Молотьба – работа, требующая физической силы. Эту работу выполняли мужчины.

У: мальчики, давайте поработаем молотильщиками.
(работают цепом).



Ваня К: о чем загадка?
Летят гуски
Деревянные носки
Шейки кожаные.
Д: Цепы

У: вот мы поработали в поле. Пахали, боронили, сеяли, жали, молотили.

А теперь зайдем в избу. Там нас ждет хозяюшка. Узнаем, какие вещи её окружают, и зачем они нужны.

(входят в избу)

Настя:

Крестьяне любили порядок. Все в доме (включая людей) «знало свое место». Справа от входа стояла печь. В народе говорили:

«Дом без печи-нежилой дом».



Печку ласково называли «кормилицей», «матушкой».
А почему?

Д: в ней готовили еду, на ней согревались зимой от холода. Давайте посидим на печке, погреемся.



Настя:
Возле печки всегда находились нужные вещи.



Вспомните поговорку:
«Щи да…» (каша-пища наша)
А в чем готовили пищу?
Д: в чугуне, в горшке.

Настя: чугун сделан из чугуна. Он служил для приготовления пищи в русской печи. Его форма круглая, сверху широкое отверстие, а снизу заужен. Он очень тяжелый. Женщине трудно было поднимать его руками. Тогда на помощь приходил ухват.

Даша:

Ухват – это приспособление, состоящее из металлической дужки, похожей на рога, укрепленной на длинной деревянной рукояти. С его помощью передвигали в печи горшки и чугуны.

(Девочки показывают горшки и чугуны. Пробуют ухватом подвинуть в печь эти предметы).

Даша: горшки были разного размера: от200 г – до 12 л.

Максим:
А я знаю загадку.
Железный конь скачет в огонь.
Что это?
Д: ???

Максим:
Кочерга. (показывает её)
Это железный прут, укрепленный на длинной деревянной рукояти. Кочерга нужна для размешивания углей в печи.



Ксения:
Отгадайте мою загадку.
В небо дыра
В землю дыра
Посередине огонь да вода.
Д: самовар

Ксения:

В самоваре кипятили воду. Делали самовары из меди, латуни, редко из серебра или стали. Формы их были разные: в виде шара, рюмки, цилиндра, бочонка, яйца, груши. В самой середине самовара

была труба, в которую насыпали горячие угли. Вокруг трубы емкость для воды. Сверху отверстие для трубы, через которую выходил дым, снизу отверстия, чтоб к углям подходил воздух, и они не гасли.

По бокам две ручки, сбоку кран, чтоб наливать воду в чашку или стакан.

(показывает самовар).



Коля:

Чтоб налить воду в самовар, её нужно было принести из колодца.

За водой ходили женщины. Ведра с водой были тяжелые. Поэтому русские люди придумали приспособление, которое называется коромысло.

(показывает коромысло и рассказывает о нем)

Коромысло делали в виде дуги.

Коромысло сделано из липы, осины, ивы. Древесина этих деревьев отличается легкостью, гибкостью, упругостью. На концах коромысла делались специальные выемки, в которые надевались ручки ведер.

Женщина шла плавно, ведра не раскачивались. Вода оставалась чистой, потому что ведра находились высоко над землей и не задевали траву.

(попробуем понести ведра на коромысле).



3. Заключение.

   У: подошло к концу наше занятие. Хорошо мы поработали. Пора и отдохнуть. Попьем чаю из самовара.

   (чаепитие)

4. Д.з. сделать кроссворд о тех предметах, о которых узнали на занятии.