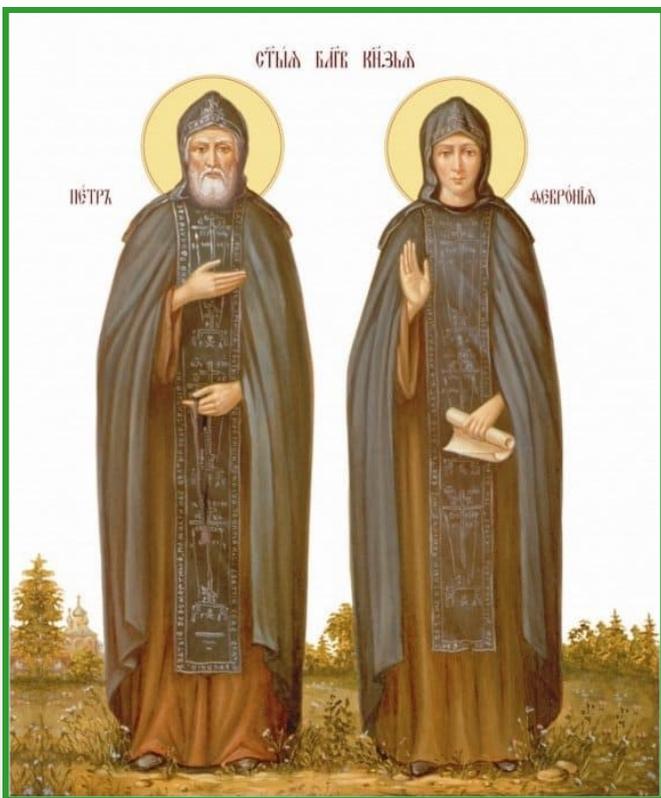




НАША ГАЗЕТА

8 июля 2025



Тропарь благоверных князей, глас 8

Яко благочестиваго корене пречестная от-
расль был еси,/ добре во благочестии пожив,
влаженне Петре,/ тако и с супружницею тво-
ею, премудрою Феврониею,/ в мире Богу уго-
дивше, и преподобных житию сподобистеся./ Ѫ
нимиже молитесь Господеву/ сохранити без
вреда отечество ваше,// да вас непрестанно
почитаем.

Кондак, глас 8

Мира сего княжение и славу временну по-
мышляя,/ сего ради благочестно в мире пожил
еси, Петре,/ купно и с супружницею твоею,
премудрою Феврониею,/ милостынею и молит-
вами Богу угодивше./ Темже и по смерти
неразлучно во гробе лежаще,/ исцеление невиди-
мо подаваете,/ и ныне Христу молитесь,//
сохранити град же и люди, иже вас славящих.

В этом выпуске:

Апостольский пост.....	2
Пётр и Феврония.....	3
Наши новости.....	4-5
Регата	6
Страничка современной поэзии.....	7
Герои России останутся в наших сердцах...8	
Будем помнить.....	9

Смотри, какая красота.....	10
Музейная страничка.....	11
Выпускной 2025.....	12-14
Песня под гитару (от выпускников).....	15
Наши именинники	15 -17
Головоломки, прогноз погоды.....	18
Маленькая поэма о большой любви.....	19
Приглашаем в библиотеку.....	20

АПОСТОЛЬСКИЙ

Апостольский **пост** – в Типиконе – «Пост святых апостолов» (глава 33), или более пространно – «Святой пост святых славных и всехвальных апостол» (51 глава).

Начинается в понедельник через неделю после праздника Святой Троицы (50-й день после Пасхи), завершается этот пост всегда **12 июля** – в день памяти святых апостолов Петра и Павла.

В честь этого праздника пост и именуется Петровым, или Апостольским.

Продолжительность Апостольского поста варьируется от 8 до 42 дней, в зависимости от даты Пасхи.

Краткая история поста

Впервые упоминает об этом посте «Апостольское предание» свмч. Ипполита Римского (III век). Тогда этот пост никак не связывался с апостолами и был установлен для тех, кто не смог поститься в Великий пост перед Пасхой: «да постятся по окончании праздничного ряда» (от Недели всех святых до Успения Богородицы).

Впоследствии этот довольно длинный пост был разделен надвое. Первая его часть стала заканчиваться в праздник первоверховных апостолов Петра и Павла и стала называться Петровым, или Апостольским постом. Вторая часть образовала Успенский пост.

О Петровском посте говорится уже в так называемых Постановлениях Апостольских – своде правил, который был составлен в первые времена христианства: «После Пятидесятницы празднуйте одну седмицу, а потом поститесь; справедливость требует и радоваться по принятии даров от Бога, и поститься после облегчения плоти».

С IV века об этом летнем посте говорят многие Свв. Отцы: Афанасий Великий, Амвросий Медиоланский, Лев Великий и Феодорит Кирский.

Русь переняла многие православные праздники у Византии. И утверждение Апостольского поста тоже связано с событиями, которые произошли в Константинополе. Когда в столице империи осветили храм во имя апостолов Петра и Павла (в день их памяти), их праздник стал отмечаться с особой торжественностью. И предшествующий ему пост воспринимался не только как время сохранения духовной чистоты и наполненности после Пятидесятницы, но и как подготовка к празднику.

Образцово поступают в тех епархиях и приходах, где в Апостольский пост не просто ограничивают себя в пище, но составляют и реализуют план миссионерско-катехизических мероприятий на период поста и после него.

Названия поста

У этого летнего поста несколько названий:

- пост Пятидесятницы (потому что он неразрывно связан с этим праздником),
- Петровский (потому что заканчивается в день Петра и Павла),
- Апостольский (потому что был установлен апостолами).

С Пятидесятницей он связан не только из-за расчета дней. Связь гораздо глубже. В Праздники поста не бывает, потому что Праздник – это радость, а пост – время работы над собой.

Значение поста

«После продолжительного праздника Пятидесятницы пост особенно необходим, чтобы подвигом его очистить нам мысли и соделаться достойными даров Святого Духа, – пишет святой Лев Великий. – За настоящим празднеством, которое Дух Святой освятил Своим сошествием, обыкновенно следует всенародный пост... Ибо мы не сомневаемся, что после того, как апостолы исполнились обетованною



свыше силой и Дух истины вселился в сердца их, между прочими тайнами небесного учения, по внушению Утешителя, преподано также учение и о духовном воздержании, чтобы сердца, очищаясь постом, делались способнейшими к принятию благодатных дарований... нельзя сражаться с предстоящими усилиями гонителей и яростными угрозами нечестивых в изнеженном теле и утучненной плоти, поскольку то, что услаждает нашего внешнего человека, разрушает внутреннего, и напротив, разумная душа тем больше очищается, чем больше умертвляется плоть».

Святой Лев Римский пишет: «Из апостольских правил, которые внушил Сам Бог, первоисточатели церковные, по внушению Святого Духа, первым поставили то, чтобы все подвиги добродетели начинать с поста».

Получается, пост просто необходим не только, чтобы измениться в лучшую сторону, но и чтобы сохранить в себе ту радость, те дары, которые мы получаем во время таких больших Праздников, как Пятидесятница (Троица) и, конечно Пасха.

Прп. Иоанн Кассиан Римлянин писал: «Первой нам надо поправить похоть чревоутодия, – и ум свой утончить не только постами, но и бдениями, а также чтением и непрестанным сокрушением сердца».

<https://azbyka.ru/apostolskij-post>



День Петра и Февронии в 2025 году

День памяти святых благоверных Петра и Февронии Муромских отмечается православной Церковью дважды в году — в воскресенье, предшествующее 19 сентября, в честь перенесения мощей (в 2025 году — 14 сентября) и 8 июля в день их праведной кончины.

Являя нам пример идеальной супружеской жизни, христианской любви и преданности, святые Петр и Феврония считаются покровителями православной семьи и брака. День их памяти совпадает с общенациональным праздником — Днем семьи, любви и верности.

Господь свёл эту чету удивительным образом. Брат муромского князя Петр, заболев тяжким недугом, отправился на поиски лекаря в Рязанские земли. Там он встретил Февронию. Девушка согласилась исцелить князя при условии, что он станет её мужем. После своего выздоровления Петр сдержал обещание и взял Февронию в жены.

За свою земную жизнь святая чета показала невероятную преданность друг другу. Все радости и невзгоды они привыкли делить пополам. Даже когда муромские бояре взбунтовались против княжны из крестьянского сословия и потребовали у князя отказа от престола, Петр не оставил Февронию и вместе с ней покинул

Петр и Феврония

город. Вскоре после их ухода начались распри и смута, сам народ попросил князя вернуться и занять место законного правителя.

Перед смертью по благочестивому обычаю супруги приняли монашеский постриг с именами Давид и Ефросиния. Святые Петр и Феврония скончались в один день. Они завещали положить их в один гроб, который давно для себя приготовили. И по сей день мощи муромских чудотворцев покоятся в общей раке.

Повесть

о Петре и Февронии

«Повесть о Петре и Февронии» — памятник древнерусской литературы, в котором повествуется о жизни святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских. Автор повести является известный писатель середины XVI века священник Ермолай (в монашестве Еразм).

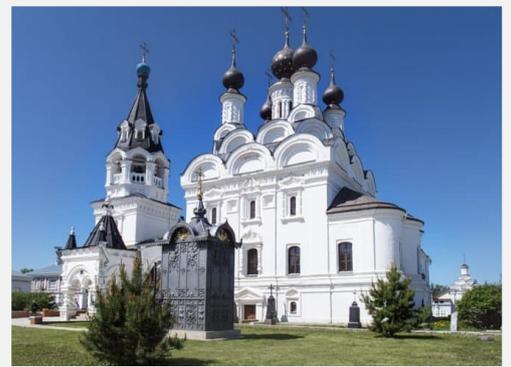
После причисления Петра и Февронии к лику святых на Московском церковном соборе 1547 года Ермолаю было поручено написать житие новых муромских чудотворцев. В качестве источника автор опирался на устные народные предания, что усилило в «Повести» сказовый элемент и сделало её совершенно не похожей на произведения житийной литературы того времени. Учитывая этот момент, повесть не считается исторически достоверным рассказом о жизни святых. Однако, она безусловно передает суть взаимоотношений святых супругов.

Сюжет повести стал одним из самых популярных на Руси. Текст произведения распространялся в огромном количестве списков. До наших дней их дошло более 300.

Храм Петра и Февронии в Муроме

Святых благоверных князей Петра и Февронию глубоко почитают не только на их Родине — в городе Муроме, но и далеко за её пределами. Они являются покровителями православной семьи и брака. Почти в каждом храме есть икона с изображением святых супругов, а в некоторых городах в их честь освящены и сами храмы.

И все же главным храмом, с которым, прежде всего, ассоциируются имена святых Петра и Февронии — это Троицкий собор Свято-Троицкого монастыря в Муроме. Здесь покоятся их мощи. Ежедневно тысячи паломников приезжают в монастырь, чтобы поклониться святым угодникам Божиим и помолиться им о семейном благополучии.



В Троицком соборе по воскресным дням у открытой раки с мощами святых Петра и Февронии совершается водосвятный молебен с чтением акафиста.

Мощи святых были перевезены в Троицкий собор в 1992 году. В советское время они хранились в Благовещенском мужском монастыре, а до 1921 года — в Рождественском соборе города Муроме.

ПИСАРЕНКО Мария
<https://foma.ru/>

КОНЦЕРТЫ

Отчетный концерт школы искусств Свято-Алексиевской Пустыни, посвященный ее 25-летию прошел 28 мая.

Выступали: клиросный хор под руководством Лидии Борисовны Илюшиной, учащиеся фортепьянного отделения (руководитель - Лариса Алексеевна Полозкова), оркестр русских народных инструментов (руководитель - Юрий Анатольевич Майоров) и всеми любимый Духовой оркестр под руководством Саввы Александровича Гуйван .



21 июня в актовом зале Гимназии состоялся концерт заслуженного коллектива академического хора «Осанна» городского дворца культуры г. Пушкино Московской области.

Академический хор приезжает в Пустынь ежегодно с концертом. «Этот визит – прекрасный пример дружбы и взаимного культурного обогащения. Благодарим за теплый прием и вдохновение! Концерт в стенах Пустыни, после такого погружения в ее уникальный мир, получился особенно душевным», - поделились участники творческого коллектива.



30 мая состоялась встреча со студентами факультета русского народного певческого искусства Российской Академии музыки (РАМ) имени Гнесиных. Студенты третьего курса, Фольклорный ансамбль "Светоч" под руководством Светланы Юрьевны Беловой, педагога, хормейстера, представили программу "Голоса многоликой России": духовные стихи, страдания, частушки, городские романсы и серенады, походные, строевые и лирические казачьи песни/пляски разных регионов России.



21 июня, накануне Дня Памяти и Скорби, в рамках всероссийской акции "Свеча Памяти", наши ребята приняли участие в городском мероприятии в парке Победы Переславля - Залесского. Духовой оркестр, перодегый в военную форму периода ВОВ, и три танцующие пары символизировали мирно танцевавших вечером выпускников 41- го.



1 июня, в Международный день защиты детей, традиционно дал концерт Академический оркестр русских народных инструментов имени Н. Н. Некрасова Гостелерадио СССР, ныне Телерадиоцентра "Орфей". Это лучший оркестр в мире в этом жанре!

Новый художественный руководитель и дирижёр, Евгений Анатольевич Волчков, будучи выдающимся домристом, музыкантом-виртуозом, лауреатом многочисленных международных конкурсов, собрал таких же молодых исполнителей в прославленном коллективе и придал оркестру новую энергию, новую жизнь!

Мы рады, что знаменитый оркестр, которому в этом году исполняется 80 лет, не изменил установившейся в 2010 году традиции и 1 июня был с замечательным концертом в нашей Обители!



НАШИ НОВОСТИ

ШЕСТОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПО ПАСХЕ



Торжественный крестный ход был организован Переславской епархией, администрацией Переславль-Залесского городского округа, объединённым кадетским корпусом Свято-Алексеевской пустыни святого апостола Андрея Первозванного, яхт-клубом «Паруса Плещеева озера» и национальным парком «Плещеево озеро».



В рекреации прошла выставка работ учащихся Гимназии. Юные художники продемонстрировали, чему научились в учебном году.



ВЫПУСКНОЙ



16 июня в подмосковном селе Осташёво (Волоколамский городской округ) в Музее семьи Великого Князя Константина Константиновича состоялась научная конференция «Много заслуг пред страну родною...». Мероприятие приурочено к 110-летию памяти Великого Князя Константина Константиновича, августейшего владельца усадьбы Осташёво, и организовано Фондом «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество».

Участие в научной конференции приняли известные историки, архивисты, представители музейного сообщества, деятели культуры из Москвы, Подмосковья, Санкт-Петербурга, Екатеринбург и Алапаевска.



Были также приглашены и наши кадеты. Для ребят была проведена экскурсия по музею. Перед началом конференции в храме святого благоверного князя Олега Брянского состоялась панихида по семье Великого Князя Константина Константиновича и молебен на начало всякого доброго дела.



15 июня для выпускников 9 и 12 классов нашей Гимназии прошёл праздник окончания школы!

Звучали тёплые слова от педагогов, родителей и администрации школы. После торжественной части, всех пригласили на праздничную трапезу, где продолжились поздравления от родителей, гостей и учителей. А завершился праздник традиционным балом выпускников.



А 21 июня торжественное мероприятие состоялось для пятерых выпускников начальной школы.



СПОРТ

В Тульской области 7 июня состоялось торжественное закрытие и награждение участников окружного этапа ЦФО второго сезона военно-патриотической игры «Зарница 2.0».

Участники соревновались в шести дисциплинах: тактическая медицина, огневая и тактическая подготовка, радиационная, химическая и биологическая защита, выживание в экстремальных условиях, инженерное оборудование и маскировка позиций. Также состязания прошли по условно-военным специальностям среди командиров, штурмовиков, политруков, военных корреспондентов, инженеров-саперов, медиков и операторов БПЛА.

В средней возрастной категории наши ребята заняли 3 место! В специальной категории наши парни забрали первое место! Поздравляем наших ребят! Так держать!



Регата в честь дня России.

12 июня в Переславле-Залесском на Плещеевом озере прошла регата парусных судов, посвящённая дню России. В этой регате приняли участие спортсмены и нашей Обители. Участниками были заявлены экипажи яла №7 и яла №9 под командованием Александра Королёва и Святослава Грозы. Первые два часа на регате шёл ливень и на удивление не было ветра. В середине первой гонки появились порывы, а спустя несколько минут выглянуло солнце, и уже в конце первой—начале второй гонки подул сильный порывистый ветер.



Искусство парусной гонки на ялах—непростое дело. Для того чтобы одержать победу в подобного рода мероприятиях, необходимо иметь слаженный экипаж, опыт не одного года хождения под парусом, а также знать правила движения парусных судов.



«После первой гонки наш экипаж пересмотрел тактику ведения гонки и после небольших доработок в нашем яле мы с гордо поднятой головой финишировали первыми под последние самые сильные порывы ветра».

Святослав Гроза

«Первая гонка далась нам нелегко, - пишет старшина 7й шлюпки, - но, несмотря на слабый ветер, наилучшие погодные условия, отсутствие пайка, нашему ялу всё-таки удалось занять призовое место».

Александр Королёв



Страничка современной поэзии

Если бы Пушкин прожил еще хоть год,
Его бы сфотографировали, и вот
Я представил себе черно-белые снимки
С непечальным ликом в прозрачной й дымке.
Зернистое небо с райскими облаками,
Лошадей с яблочными боками,
А еще фотографии эти
Каким-то образом передавали бы ветер,
Наполненный запахом травы и ладана...
Русь моя, ты никем не отгадана,
Кроме Святых и Вещего Александра,
Его строки - Божьей любви рассада,
А земная жизнь – помнящим утешение,
Правильное освещение
С памятью женит лица.
Эти кадры спешат гнездиться
Будто ласточки – на уголках души.
Жизнь моя, не спеши,
О память не стачивай каблуки!
Я Пушкина вижу
На расстоянии вытянутой с пистолетом руки.

Влад Маленко

После боя

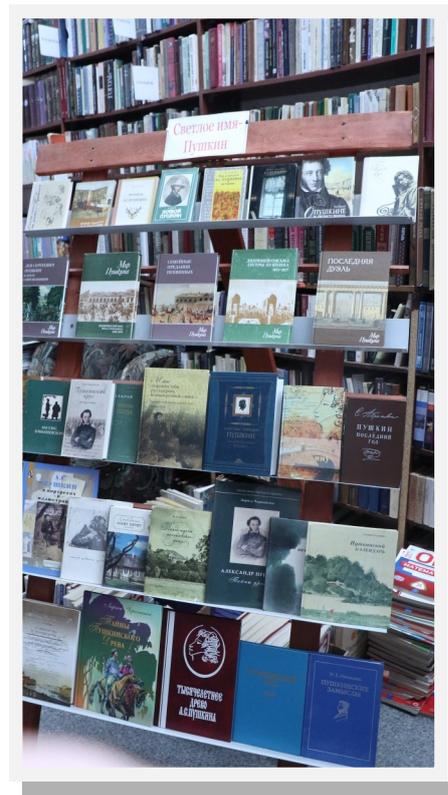
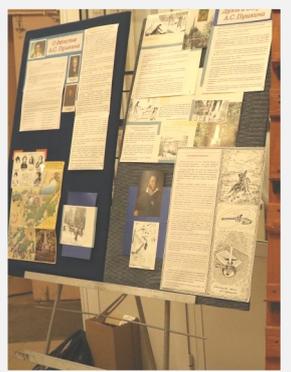
А перед боем, перед боем
Здесь было поле золотое,
Теперь здесь чёрная земля.
И не понять мне, что такое:
Она черна – черна от горя
Иль от огня?

Над чёрным полем чёрный ворон
Не разбирает, враг ли ворог.
Идёт война.
Я в эту землю вписан кровью.
На русском вписан и на мове –
Строка красна!

Но колоколенка глаголет
Далёким звоном, нежным звоном
Средь бела дня.
И боль уходит, страх уходит.
Она на тризну ли, на подвиг
Зовёт меня?

Елена Заславская

День русского языка



6 июня, в день рождения Александра Сергеевича Пушкина, открылась выставка, посвященная Великому поэту, подготовленная Еленой Евгеньевной Истоминой.

ГЕРОИ РОССИИ ОСТАНУТЬСЯ В НАШИХ СЕРДЦАХ



Указом Президента России 2025 год объявлен годом Защитника Отечества. Всем сердцем откликаясь на это, мы открываем рубрику «Герои России останутся в наших сердцах», где будем рассказывать о подвигах наших ребят, наших современников, которые проявили и проявляют мужество и героизм, необыкновенную выдержку и самопожертвование в тяжелейших боевых условиях – в зоне СВО, в ходе Сирийской военной кампании и на других боевых заданиях.

Нурмагомед Гаджимагомедов

Родился герой в дагестанском городе Южно-Сухумске в семье полковника милиции и учительницы начальных классов. По национальности он лакец. С детства проявлял интерес к спорту, начал писать стихи, но еще больше любил их читать. Стремился во всем походить на своего отца. Когда юноше исполнилось пятнадцать, он поступил в Рязанское десантное училище. С самого первого курса молодой воин стал командиром взвода, это значит, что товарищи ему доверяли быть лидером и подчинялись его приказам.

Одна мечта для Гаджимагомедова исполнилась. Он стал, таким как отец. Но он хотел сделать что-то для Родины, хотел рассказать всем, что есть такая профессия – защищать родину, и что эта профессия очень важна и почетна.

Первые шаги в условиях боевых действий будущий герой страны совершил на территории Сирии. Арабская страна встретила русских неприветливо, им было там по-настоящему трудно, но они справились, выполнил все поставленные боевые задачи. Оттуда Нурмагомед вернулся с орденом мужества.

Когда снова потребовалась помощь таких, как он, ребят с боевым опытом, бесстрашных и отважных, десантник отправился на Донбасс.

24 февраля 2022 года – первый день войны. Колонна бронетехники, в составе которой находился старший лейтенант Гаджимагомедов, была атакована из засады превосходящими силами противника.

Завязался ожесточенный бой. Группа русских офицеров рисковала погибнуть полностью.

Покинув подбитую и загоревшуюся боевую машину, Нурмагомед смог организовать своих немногочисленных подчиненных для ведения круговой обороны, затем отдал приказ отходить.

Получив тяжелые ранения и использовав весь боекомплект, старший лейтенант Гаджимагомедов стал ждать противника с зажатой в руке гранатой.

К нему, действительно, приблизились ничего не подозревающие враги. Они видели, кто перед ними, собирались взять Нурмагомеда в плен с пафосом, поэтому снимали, что происходит. Эти кадры стали в дальнейшем подтверждением мужества. Нурмагомед выдержал чеку и встретил врага со словами: «Сдохните, твари». Мыслей о том, чтобы сдаться в плен у него не было. Об этом он говорил много раз, представлял себе, как окажется перед выбором, и говорил, каким будет его ответ.

Из этого боя не вернулся только он, группа ребят, которых он отправил назад, вернулась на позиции в полном составе.

Старший лейтенант Нурмагомед Гаджимагомедов награжден золотой звездой Героя России посмертно.



Будем помнить...



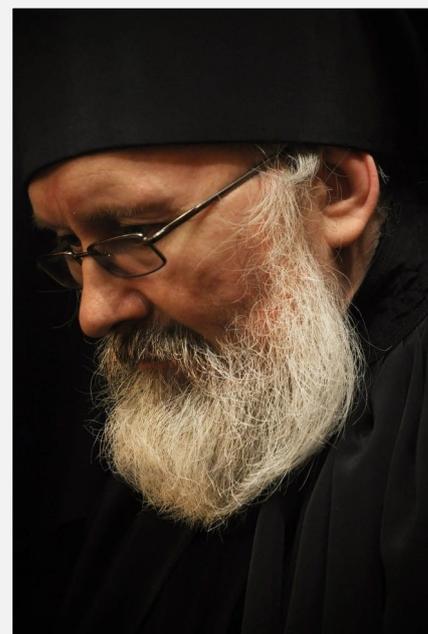
Константин Алексеевич родился 11 октября 1959 года в посёлке Шира Красноярского края. После школы Константин Алексеевич поступил на гуманитарный факультет Новосибирского государственного университета, который впоследствии, в 1981 году, успешно окончил, получив специальность историка с правом преподавания иностранного языка. После окончания университета Константин Алексеевич Чебыкин был призван в армию, где отслужил полных 2 года. Вернувшись из армии, он устроился на работу в Советской оборонной промышленности. Отработав там год, Константин Алексеевич вернулся в родные края и начал преподавать философию в ВУЗах города Красноярска.

Решив не останавливаться на достигнутом, он продолжил обучение в аспирантуре МГУ в очном формате, где ему посчастливилось попасть под руководство профессора Тропина В.И. - проректора МГУ по внешним связям. Во время обучения Константин Алексеевич с огромным старанием изучал множество языков, в том числе

латынь и древнегреческий на курсах древних языков при Греко-латинском кабинете Ю.А. Шичалина, а также в греческом кабинете МДАС. Всего за свою долгую жизнь Константин Алексеевич овладел более, чем десятью языками, среди которых были даже румынский, молдавский, португальский.

27 сентября 1989 года, по окончании аспирантуры МГУ со степенью кандидата исторических наук, Константин Алексеевич работал в Красноярском ГК КПСС. Последним же местом его работы стал Рязанский педагогический университет, где он преподавал на теологическом факультете. После, ради обретения мира душевного, Константин Алексеевич странствовал по монастырям, пока не обрёл окончательного пристанища в Свято-Алексиевской Обители, которая случайно оказалась у него на пути после посещения Свято-Лукиановой пустыни Владимирской епархии.

Приехав же, Константин Алексеевич сразу предложил свою кандидатуру в преподавании, исследовании, писательстве и уже в 1996 году начал преподавать историю и языки, хотя и был прописан в Пустыни только в 1997 году. Более того, именно он и стал первым директором нашей Гимназии, успешно ей руководя в течение следующих четырёх лет. Также Константин Алексеевич был прекрасным дояром, пастухом, скотником, поваром, пекарем, так как всё его детство прошло в сельской местности.



Спустя 16 лет пребывания в Обители Константин Алексеевич решил посвятить свою оставшуюся жизнь Богу и 20 января 2012 года подал прошение на монашеский постриг.

Тогда, 23 марта этого же года, иеросхимонах Алексей (в то время ещё иеромонах Пётр) по устному благословению архиепископа Кирилла совершил над ним в домовом храме таинство пострига в монахи с именем Максим (в честь святого Максима Грека). И уже 7 декабря монах Максим вступил в штат религиозной организации «Алексиевское архиерейское монастырское подворье села Новоалексеевка Переславского р-она Ярославской области». В этом сане монах Максим прожил ещё около двух лет, отошедше ко Господу 13 июня 2014 года. В настоящее время могила его находится на кладбище Алексиевского храма...

Над материалом работал

Иван Колчин

СМОТРИ, КАКАЯ КРАСОТА



Пион Ellen

Небольшая коллекция пионов появилась в экспонатах сада благодаря нашим друзьям Ане и Жене из дивного частного ботанического сада [Сад Дракона](#). Вот некоторые из пионов этой коллекции, которые цветут прямо сейчас.



Пион Жемчужина Абалон

🌿 Пион 'Ellen Cowley'. Выведен знаменитым американским гибридизатором пионов Сондерсом (Saunders) в 1940 году. В 2009 году награждён премией за Ландшафтные заслуги (Award of Landscape Merit) Американским обществом пионов.

🌿 Пион 'Magic Moonbeam', с англ. "Волшебный отблеск луны". Бело-кремовый с "лунным" отблеском благодаря жёлтым тычинкам.

🌿 Пион 'Abalone Pearl' - с англ. "Жемчужина Абалон". Название отсылает нас к необыкновенному морскому жемчугу абалон, который отличается невероятными формами и очень яркой внешностью. Один из самых ранних, кораллово-розовый пион от известного американского гибридизатора Уильяма Креклера (William H. Kreckler), который прожил 102 года (1900-2002) и за свою жизнь зарегистрировал более 400 сортов пионов.

🌿 Пион 'Chalice'. Меткое название. "Чэлэс" с англ. означает "кубок, чаша".

🌿 Пион 'Souvenir de Gaspard Calot'. Старинный, можно сказать, антикварный сорт - выведен во Франции в 1865 году Жаком Кало (Jacques Calot) .

🌿 Пион 'Fairy Princess', с англ. "Сказочная Принцесса". Карликовый сорт американской селекции, 1955 г. Поистине королевское величие - алый цветок с золотистыми тычинками, а рост, как у маленькой принцессы, всего 50 см.



Пион Волшебный Отблеск Луны



Пион Souvenir



Пион Сказочная принцесса

Музейная страничка

Гетероцентрус грушевидный, или грифельный морской ёж *Heterocentrotus mammillatus* (лат.)



15 июня этого года наш музей пополнился еще одним уникальным экспонатом – морским грифельным ежом – благодаря выпускникам 9 класса и щедрости Батюшки, иеросхимонаха Алексия (Василенко), кото-



рый все свои подарки передает в музей.

Довольно крупный еж, в природе красного, розового или коричневого цвета, иногда со светлыми вкраплениями. Выглядит он необычно – вместо острых игл толстые неколючие шипы длиной до 12 см. Шипы, или иглы, кажутся массивными, но из-за сложной структуры пропускают воду.

Ежи очень любят тепло, обитают в тропических широтах морей и океанов. Их можно встретить на прибрежной полосе коралловых рифов. Днем стараются зарыться в грунт или расщелины, чтобы не стать жертвами хищных рыб. Питаются ежи ночью в основном водорослями.

Если ежа перевернуть, то в центре увидим отверстие, закрытое пятью острыми зубами. Зубной аппарат ежей находится внутри панциря и по внешнему виду похож на пятигранный фонарь, которыми пользовались еще в античности. Первым эту структуру описал Аристотель, греческий философ, ученый и учитель (как же без классики в нашей гимназии!), в своей книге *Περὶ τῶ ζῴα ἱστορίαι* / *Historia animalium*, или *История животных* еще в IV в. до Рождества Христова.

Роговые фонари того времени были пятисторонними, состоящими из тонких кусочков рога. Пластинки пропускали свет, но защищали огонь от ветра. Позже ученые назвали структуру рта у ежа фонарем Аристотеля, и это название сохранилось через века.

Аристотелев фонарь имеет очень мощную мускулатуру. Именно это качество и позволяет этим беспозвоночным соскребать водоросли с камней и кораллов, прогрызать норы в твердых субстратах, может приподнять своё тело над грунтом.

Гетероцентрусы благодаря ножкам-присоскам и иглам могут ползать даже по отвесным стенам,

только очень медленно, не больше метра за сутки.

Ежи съедобны. Если встретите на побережье, можете смело лакомиться.

В прошлом его иглами писали на грифельных досках, как карандашами, откуда и произошло современное название этого вида во многих языках, в т.ч. в русском.

Морского грифельного ежа можно увидеть в зале Конхиология в Музее естественной истории рядом с кораллами и другими морскими беспозвоночными.

Грифельная доска в нашем музее тоже есть. Находится в экспозиции Российского школьного дела и образования. Но о ней как-нибудь в другой раз...



Автор статьи
Татьяна Георгиевна Крылова

ВЫПУСК 2025

Выпуск-2025 по-своему уникален. Одна из причин этой уникальности в количестве медалистов, которых смог «вырастить» этот класс, – шесть человек получили свои заслуженные медали: 4 золотых и 2 серебряных. Другая причина кроется в том, что этот год – 2025 – для нашей Гимназии является юбилейным: если вы внимательно читали наши предыдущие выпуски, то наверняка знаете, что 1 сентября 1995 года, то есть 30 лет назад, наша школа открыла двери первым ученикам (помните, сколько их было?). Ну, а еще одну причину уникальности выпускного класса вы найдете, прочитав интервью, которое мы взяли у самих ребят. Мы задали им 5 нехитрых вопросов, а получили иногда самые неожиданные ответы.



Вопросы:

1. Каким ты видишь свой класс, какой он?
2. Вспомни, пожалуйста, самое яркое событие из твоей школьной жизни в стенах нашей Гимназии.
3. Любимое блюдо из меню нашей трапезной.
4. Чему ты научился (научилась) за все школьные годы?
5. Что бы ты пожелал(а), посоветовал(а) твоим младшим товарищам; и тем, которые близки к своему выпуску, и тем, которые только на середине пути?

Наташа Трушина:

1. Веселый, забавный, друг другу помогающий.
2. Подготовка к выпускному в 4 классе. У нас была фотосессия, меня попросили выслать лошадей в галоп, точнее пони. И так вышло, что он меня унес за собой, при этом сначала уронил в грязь, потом прокатил по ней, и я пришла, как черное чудовище на фотосессию.
3. Плов узбекский.
4. Я научилась многому, начиная от воспитания и заканчивая такими делами, как уход за детьми, за старенькими, за животными, везде помогать научили и готовить, ездить верхом на лошади. А также дружить и учиться!
5. Во-первых, учиться, потому что это самое важное, это опора в жизни. Готовьтесь раньше к экзаменам, потому что потом будет очень мало времени на это. И конечно же, слушаться воспитателей и помогать им. И по возможности многому учиться здесь – тому, чему не научитесь в миру.

Ангелина

1. Собранный, творческий и мозговитый.
2. Как отмечали в 10 и 11 классах праздник Жен мироносиц: в 10 классе нам дарили мальчики розы, фильм у нас был, а в 11ом – шашлычки, природа – в общем, заботливое отношение мальчиков.
3. Гороховая каша и перловка с мясом. Куриный бульон.
4. Я научилась готовить, и не только тортики, научилась шить, вязать, дисциплинировать себя, смотреть за собой, обращать больше внимания на свои недостатки – как в большой семье.
5. Не откладывайте ничего на потом, времени потом не будет. Постарайтесь планировать свое время, потому что в Пустыни оно распланировано за вас, надо пытаться совместить свои планы с общими. Надо учиться находить контакты со взрослыми, уметь найти подход, уметь свое слово обосновать; сказать, что я могу или не могу. Крепитесь, держитесь – у вас все получится!

Ксюша

1. Талантливый, может справиться с любой задачей в максимально короткие сроки. Все очень разные. Еще мы чисто пустыньский класс: у нас весь класс идет с началки, кроме двух.
2. Съемки с Адрианом.
3. У меня в началке был такой бутерброд: хлеб, сверху пюре, посыпанное луком. Но я уже такое не ем! Сейчас это сыр – наш!
4. Рассчитывать свое время, не тратить его впустую, если надо, концентрироваться. С другой стороны, находить время для всего, что хочется сделать или нужно. Еще пришло понимание, что если ты чего-то очень хочешь, то для этого можно найти время и возможности, даже если кажется, что не можешь.
5. Ставить цели и верить в то, что ты можешь их достичь. Идти, несмотря ни на что. Учиться справляться со всем самостоятельно, не ожидаю от кого-то пинка или какой-то помощи. Еще одна пустыньская мудрость: чем раньше вы перестанете какие-то контрры вести – со взрослыми или детьми, тем вам легче будет жить дальше все оставшееся время.

Даша

1. Позитивный, неунывающий, очень эмоциональный. Разные, но каждый может быть в чем-то своем.
2. Ялы. Когда были регаты для девочек. И поездка с оркестром на Армию-2024.
3. Постное пюре.
4. Научились не сидеть без дела, чем-то себя всегда занимать. Если тебе плохо, но надо что-то сделать, то ты должен встать и сделать. (Для меня это очень важно).
5. Делайте все вовремя, готовьтесь заранее! Если ты не хочешь, чтобы тебя чем-нибудь нагружали, изначально куда не лезь.

Ариша

1. Мы достаточно дружные, у нас очень много ярких людей, мы очень разные. У нас уже есть такая фишка, как в семье: есть у каждого свои недостатки, и мы уже со всеми помиряться, привыкли друг к другу, поэтому все достаточно гладко, и мы быстро миримся, когда что-то пошло не так.
2. Самое яркое – это походы: байдарочный, велосипедный. Люди становятся каким-то другими – и воспитатели, и дети. И это очень здорово.
3. Квашеная капуста.
4. Всему, чему я научилась, я научилась здесь! Читать только дома научилась. Во-первых, я научилась играть на фортепиано – я очень этого не хотела, но научилась. Относительно научилась петь, относительно научилась шить, что-то научилась готовить. Я очень много играла на сцене, и это тоже нужный для меня опыт. Научилась терпеть: здесь много таких ситуаций, где надо промолчать, а для меня это крайне сложно, но я в чем-то все-таки преуспела. Я научилась очень ценить дружбу, потому что у меня прекрасные друзья, и я за это очень благодарна Пустыни – это самое большое, что я здесь приобрела.
5. Понимать, что для чего-то надо всё, что с нами происходит; многие говорят, что теряют здесь год (12 класс), что здесь много трудностей, но это, наоборот, большой плюс, потом может быть гораздо легче. И еще – ценить, что здесь так много живого общения, много друзей, много людей, к которым можно запросто подойти и спросить какой-то совет, попросить помощь, потому что людям в основном не всё равно.

Аня

1. Шумный, самостоятельный, немножко ненормальный, немного неотвественный порой, но сам по себе очень интересный.
2. Когда у нас был коронавирус, мы для родителей много придумывали на само (я очень люблю само с 6 до 9 класса). Мы очень много снимали, много идей приходило в голову, приходила тетя Света и говорила: «Давайте сделаем!» Часто вспоминаю то время.
3. Куриная подливка или куриный бульон. И квашеная капуста.
4. Самое главное, что дала мне Пустынь, – это воспитание. Я всю жизнь жила в Пустыни, это мой дом. И я вообще не понимаю, какой я была бы, если бы не Пустынь. Сам путь у меня был не гладкий, но я много осознала и поняла, что это самое лучшее, что со мной могло случиться.
5. Я бы хотела пожелать не лениться, знаю, что порой себя надо заставить, но это важно. Вы можете огорчаться и расстраиваться, но знайте, что все всегда кончается хорошо. А в Пустыни тем более.

Илья

1. Позитивный, обаятельный, гламурный, общительный, целеустремленный, победительный и неуязвимый.
2. В этом году, в 2025, нас спалили с Телеграммом, и мы стояли перед Ильей Алексеевичем, как маленькие дети, и молили о прощении.
3. Чечевичный суп.
4. За время, проведенное в гимназии, многому. Я понял, что как бы на тебя внешний мир не был зол, ты должен смиряться.
5. Если вы хотите сдать нормально ЕГЭ, то начинайте готовиться с 10 класса, потому что в 12м так много искушений, что вы не подготовитесь так, как вы хотели.

Никита

1. Дружный, сплоченный, воспитанный.
2. Поля картофельные, сбор урожая.
3. Пюрешка с котлетами.
4. Настольный теннис, волейбол, игра на гитаре, управление ялом, здесь начал играть в шахматы и японские шашки от дяди Андрея.
5. Если у вас произошла какая-то неприятная ситуация, то в разговоре со взрослыми ни в коем случае не надо спорить, особенно с Михаилом Сергеевичем.

Иван Ганшин

1. Очень творческий, один из самых творческих. Не очень организованный, конечно, но если прижмет, то все готовы друг другу помочь, особенно девочки.
2. Несколько таких моментов. Когда я поступил в кадетский корпус: новая обстановка, новые товарищи, новые правила жизни. И 12 класс, когда понимаешь, что осталось чуть-чуть. Я уверен, что очень тяжела для меня будет смена этой обстановки, потому что уже привык ко всему, что окружает: к распорядку, людям, к правилам.
3. Гороховый суп.
4. Я очень хорошо развил свои физические навыки, я научился разговаривать с людьми (раньше было очень тяжело с кем-то заговорить), научился на гитаре, на пианино чуть-чуть, духовой, конечно. До Пустыни не увлекался осодо чтением, а тут начал читать. Матушка Феврорния со своими анализами текстов, историями из жизни писателей, расположила к чтению.
5. Не обижаться на взрослых, понимать, что любые порицания и похвалы даны для того, чтобы мы научились, набирали опыт, чтобы потом было легче в жизненных ситуациях. Читать, чем больше, тем лучше, заниматься спортом, музыкой, быть активным человеком в гимназии.



15 июня 2025 г. 15:17



Наташа Суренко

1. У нас очень дружный класс, можно подойти к любому из нас, попросить помощь и ее получить – как правило.
2. Выпускной – дудуший.
3. Раньше были пельмени. Они были два раза в неделю.
4. Уважать взрослых. Я сама становлюсь взрослой, а со мной живет Ксюша Семенова, и я понимаю, что сама была такой же, как она. Помню, как Алена Кислякова и Иванова Маша меня волокли дуквально на правило, а я орала на всю Пустынь, потому что я до Пустыни не ходила в храм на молитвы. Ты видишь себя со стороны и понимаешь, что благодаря Пустыни ты воспитался, понимаешь, какой труд в тебя вложили взрослые, поэтому уважаешь взрослых. Нас приучили работать (я тоже, кстати, косила), тут много таких кружков, которые помогают; и театралка, вязание... Ты во всем можешь развиваться. Я пошла в сестринство; мне нравится помогать, ухаживать за старыми, и даже не важно, получишь ли ты в ответ благодарности. Еще в сестринстве часто говорят на темы нравственные, духовные, поэтому у там многое для себя узнала.
5. У нас много кружков и занятий; пусть попробуют себя во всем, видят, что больше нравится. Я боялась когда-то ходить к Серафимке Лютенко, но сейчас я уже очень хорошо с ним общаюсь и, может быть, даже хочу связать с такими детьми свое будущее – помогать им, ухаживать за ними.

Катюша

1. Очень креативный, в основном дружный; если есть конфликты, мы их стараемся решать; активный, творческий, веселый.
2. У нас есть такая учительница – тетя Лена Орловская, – которая очень требовательная и к которой мы очень тепло относимся. Как-то она попросила нас сделать плакат ко Дню открытия Царскосельского Лицея. Мы, конечно же, забыли, а за день до праздника тетя Лена нам напомнила. Другого времени, как ночью, у нас не нашлось. Мы сидели записывали послание, как мы Вас любим, но его потеряли. Газету мы все-таки сделали – и даже не одну. И еще одно воспоминание. В классе 70и на само мы устроили шоу: мальчики у нас выскакивали из-за штор в платочках и танцевали танец под дурановских бабушек, а потом мы делали вид, что весь класс заснул, я играла маленькую бедную девочку, звала Тиму Корнеева и жаловалась ему, что пришла на само, а весь класс спит, что же делать? Очень странно, но мне верили.
3. Куринный дурьон после Великого поста.
4. Сложный вопрос. Научилась ценить людей, ответственно относиться к делам, научилась – очень долго к тому шла – не воспринимать некоторые вещи близко к сердцу. Научилась находить время на то, что мне нужно и интересно, например, спектакли; как бы трудно ни было, я находила время на них. Научилась слушать свое сердце и, надеюсь, что научилась ценить время, проведенное в храме, и ощущение, что Бог рядом.
5. Наверное, все знают, что здесь достаточно тяжело жить, но также есть масса возможностей себя реализовать, себя попробовать. Если вам скучно, значит, вы сами недостаточно чего-то творите, чудите и сходите с ума – в хорошем смысле этого слова. Я желаю вам найти то, чем вы можете разнообразить свое время, чем вы можете сделать интереснее жизнь других людей, а не роптать, как здесь сложно и скучно, а делать свою жизнь и окружающих ярче.

Тёма

1. Мой класс дружный, сплоченный, особенно приятно, что с большинством ребят мы провели всю школьную жизнь.
2. Самое яркое событие – это летний поход. Мы купались в реке, жарили шашлыки, ели вкусную гречневую кашу с мясом.
3. Борщ.
4. Я научился за школьные годы многим занятиям, которые мне очень понадобятся в жизни.
5. Я желаю ребятам удачи и успехов в учебном процессе.

Боря

1. Я чуть знаю другие классы и понимаю, что мы более общительные и у нас сложилась близкая к семейной атмосфера.
2. Белое море. Я успел заскочить в последний вагон; я был в 5 классе, мы были самыми маленькими, после нас туда уже не ездили. Я много узнал о морском деле, мы катались на яхтах, дошли до нулевого меридиана, видели касаток, очень насыщенная была программа.
3. Лечо тети Фаины.
4. Я очень благодарен тому, что здесь можно попробовать многое – где-то понемножку, где-то серьезно. Кадетский: когда мы ездили в военкомат, то видели ребят, которые вообще не знают, что такое военная служба, а благодаря корпусу я смогу не растеряться. Столярка: если надо починить что-то дома или научить сына, то тоже смогу, есть азы (как распилить доску или приколотить). Алтарь: если ты стоишь в храме, то зачастую просто считаешь время, когда служба закончится. А в алтаре понял смысл службы, мне стало интересно, и я уже не замечаю, как служба проходит. Понимаешь, что и в дальнейшем, если что-то не так пойдет, то можно прийти в храм, пономарить, и проблема снимется. И так везде: умею косить, умею стричь овец, умею пасти, на лошадях кататься, запрягать лошадей и т.д.
5. Когда-то я не хотел в дайдарочный поход, а потом совсем не пожалел. Атмосфера, у костра посиделки помогают переклеститься, подзарядиться. Здесь все достаточно монотонно, один и тот же график, распорядок. Хочу посоветовать использовать походы, кому что нравится – велопоходы, ялы, поездки, даже танцы – самому активничать, участвовать во всем, чтобы жизнь была разнообразней и можно было выдрать себе и в жизни какое-то направление.

Em C G
 Это будет наш с тобой секрет,
 G D Em
 Не скажу, о чём молчим вдвоём,
 Em C G
 Если ты грустишь, то грустно мне,
 G D Em
 Если я пою, то я влюблён.

Em C G
 Пролетают мимо облака,
 G D Em
 Скоро ночь укроет с головой,
 Em C G
 Ты меня простишь наверняка.

Припев:

Em
 А на часах ноль-ноль,
 C G
 Я старше на год, и пришёл мой день,
 D Em
 А значит, надо бы собрать друзей
 C GD
 Меня сегодня ты не жди домой.

Em
 Даю пять минут на сбор,
 C
 Выходи, я жду тебя внизу,
 G
 Ну хотя бы раз в год
 D
 Оставим всю суету.

Em
 Дальше от панельных домов.
 C
 И хоть я их так полюбил,
 G D
 Снова катим мы прямо за горизонт,
 одни.

Em
 Солнце спит наши глаза.
 C
 Если вместе, то до конца.
 G
 Я сжимаю крепко ладонь.
 D
 Знаешь, твой я весь с головой.

Em
 Разговорами у костра
 C
 Мы проводим алый закат,
 G D
 Гоним дальше целой толпой.

Припев

Em C
 Мечтай, люби, ревнуй,
 G D
 Скучай, рискуй,
 Em C G
 Летай, но только просто будь собой.

Припев:

С Юбилеем!



Лето люблю за солнце,
 За аромат цветов.
 Скошенных трав ароматы
 Мне разгоняют кровь!
 Летом и небо выше,
 Громче поют соловьи.
 Летом всё больше слышишь
 Нежных признаний в любви.
 Хочется жить, наслаждаться,
 В росах купаться, творить...
 Хочется Вам в День рождения
 Скромный стишок подарить.

Вы – очень классная, очень.
 В тонусе держите нас.
 Вы – очень сильная, точно!
 Так невзначай, ненарочно
 Всё гармонично у Вас!
 Вы же еще и красивые,
 Вы и к тому же умны,
 Вы так талантливо милы.
 Себя узнаете?! Всё Вы!

Вас окружают люди,
 Влюблённые всей душой.
 Это так важно в жизни,
 В жизни такой непростой!
 Пусть оно так и будет!
 Пусть всё останется так!
 Мы Вас спешим поздравить –
 И то хороший знак.
 Каждое слово – цветочек,
 Вместе – красивый букет!
 Мы Вам желаем

Долгих,
 Долгих счастливых лет!

Светлана Геннадьевна

Дорогая Светлана Андреевна!

Мы знаем не понаслышке:
 Сложна директора работа!
 Руководите целой школой,
 На Вас все хлопоты, заботы!
 Но мы сегодня не об этом,
 Вас поздравляем с **Днем рождения!**
 Примите наши пожелания
 Здоровья, счастья и добра,
 И пусть плохого настроения
 У Вас не будет никогда!

Пожелать хотим так много,
 Что всего не счастье:
 Счастья самого большого,
 Что на свете есть.
 Чтобы Вас не покидала радость никогда
 И любовь сопровождала все дальнейшие года.
 Пусть дом Ваш будет полной чашей,
 И год от года жизнь всё краше.
 Душа спокойна и легка,
 Семья согласием крепка!

Пусть всегда с Вами рядом
 Будет сильное плечо,
 Пусть от любящего взгляда
 Сердцу будет горячо!

Где счастье, там и красота,
 А женщина с улыбкой милой
 Прекрасней, чем сама весна!

Валентина Павловна

Именинники июня

Также от всей души поздравляем с днем рождения и днем Ангела наших дорогих насельников, учителей, гимназистов и, конечно же, кадетов!

С днём рождения

1 июня

Анна Владиславовна Лобанович

Анна Орочко

Екатерина Гора

5 июня

Валентина Павловна Прадедова

7 июня

Ваня Орловский

11 июня

Светлана Андреевна Василенко

12 июня

Инокения Мария

14 июня

Татьяна Владимировна Грибалева

Андрей Бакунов

Яша Вольфсон

16 июня

Серафима Смушко

18 июня

Тётя Ксюша Абрамова

19 июня

Злата Корзун

24 июня

Ирина Фёдоровна Войдилова

Артемий Замосковцев

25 июня

Любовь Сысоева

Наталия Сиренко

27 июня

Святослав Гроза

Пантелеймон Романович

30 июня

София Бронникова

С днём Ангела

2 июня

Алексей Николаевич Бочков

3 июня

Елена Владимировна Орловская

Тётя Лена Глазунова

Тётя Лена Водопьянова

Тётя Лена Ковязина

Тётя Лена Чулкина

Ольга Карпова

Алёна Наврось

Алёна Семёнова

6 июня

Тётя Ксюша Абрамова

Ксения Василенко

Ксения Семёнова

Никита Манаков

18 июня

Игорь Калинин

Артемий Замосковцев

25 июня

Схимонахиня Онуфрия

Анна Владиславовна Лобанович

Тётя Аня Лютенко

Анна Вилейто

27 июня

Елисей Лютенко

30 июня

Маргарита Кумратова

Дорогая Валентина Павловна!

Не оглядываемся назад,
Ведь жизнь сложилась, как сложилась,
У Вас, наш милый человек,
Всё на отлично получилось!
Красива Ваша седина,
Мудры слова и ясны очи,
Мы говорим Вам от души,
Что любим Вас мы очень-очень!

Светлана Геннадьевна



Именинники июля

С днём рождения

2 июля

Тётя Аня Мизина
Анастасия Котлярова

3 июля

Виктория Тихонова

6 июля

Анна Большакова
Николай Габдулхаков

Юлия Туряб

9 июля

Елена Владимировна Орловская
Надежда Фёдоровна Злобина

11 июля

Дядя Женя Микляев

Сергей Гроза

16 июля

Варвара Раскина

Даниил Стяпин

18 июля

Николай Данилейко

21 июля

Тётя Оля Сысоева

Ольга Карпова

Серафим Лютенко

24 июля

Арсений Евстратов

27 июля

Татьяна Борисовна Апаянова

30 июля

Илья Алексеевич Василенко

С днём Ангела

2 июля

Иван Юркин

5 июля

Юлия Туряб

8 июля

Монахиня Феврония

Пётр Орловский

10 июля

Тётя Яна Сергеева

12 июля

Дядя Паша Ковязин

Павел Заводаев

Павел Замосковцев

17 июля

Дядя Коля Шмаков

Анастасия Люкшина

Александра Туряб

Анастасия Ковязина

18 июля

Монахиня Елизавета

Елизавета Гора

Елизавета Семина

Сергей Репин

Сергей Бровкин

Варвара Раскина

23 июля

Арсений Евстратов

24 июля

Тётя Оля Сысоева

Тётя Оля Митусова

26 июля

Гавриил Шепелев

28 июля

Владимир Тетервак

29 июля

Валентина Павловна Прадедова

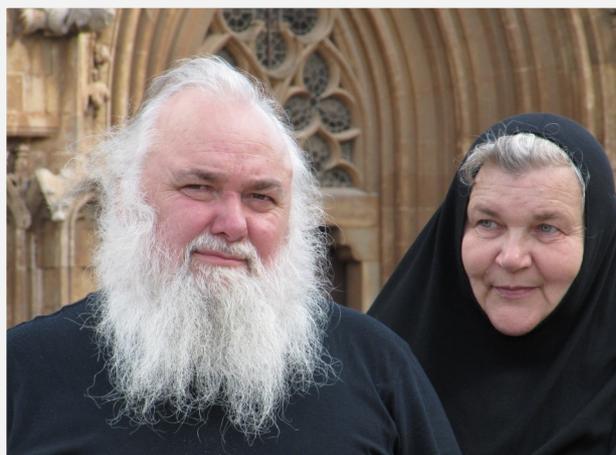
30 июля

Марина Николаевна Платонова

Маргарита Кумратова

Дорогая Матушка Феврония!!!

Всеми нашими сердцами поздравляем Вас с днем Ангела и днем памяти Вашей святой покровительницы - княгини Февронии. Благодарим Бога за встречу с Вами. Ваш теплый, излучающий любовь взгляд всегда поддержит, ободрит и согреет. Вы никогда никого не забываете, о всех заботитесь, за всех переживаете. Вы, как Византийские Храмы - скромны снаружи, и прекрасны внутри, - служите примером настоящей Христианской жизни. Матушка, Вы нам очень дороги, и мы молим Господа о продлении Вашей земной жизни и здравии.



Страничка эрудита

В этом выпуске задание посвящено Дню семьи, любви и верности. Какие 20 слов спрятаны в таблице?

С	Е	М	Ь	Я	О	Я	Р	Е	П	Р	А	З	Д	Н	И	К	П	О	П
Р	А	К	Б	А	Б	У	Ш	К	А	Т	Е	Н	Ь	С	О	М	О	Н	О
У	Р	А	Н	Г	Н	О	М	И	Е	Р	Д	Е	Д	У	Ш	К	А	Х	Д
В	Ф	Д	Е	Т	И	У	Г	И	С	В	Е	Т	Т	Е	П	Л	О	Г	Д
А	П	И	Ю	Л	Ь	Ъ	Н	Щ	А	С	В	О	С	Ь	М	О	Е	Л	Е
Ж	У	Р	К	И	Ц	А	Д	Е	Н	Ь	Ч	В	Е	М	А	М	А	У	Р
Е	П	Ш	И	К	М	Т	П	А	П	А	Ч	А	В	Е	Р	Щ	И	З	Ж
Н	Б	Ю	Ь	И	Ы	С	З	Т	И	Е	Б	С	С	Т	Х	М	З	К	К
И	К	Е	Н	Щ	В	Е	Р	Н	О	С	Т	Ь	Ч	Т	Л	Б	О	И	А
Е	Ъ	О	В	А	Л	Л	Ю	Б	О	В	Ь	Щ	Ё	Т	Ь	С	Г	Ц	Ш
И	П	Ё	Т	Р	К	У	Р	О	М	А	Ш	К	А	Т	И	Е	Ц	У	М
О	З	Е	Р	Ф	Е	В	Р	О	Н	Ь	Я	О	З	И	М	О	Н	К	И

7. Жукот на кросворд, опублнкованный в прошлом номере. 1. Сталнн 2. Ветеран 3. Таран 4. Роднна 5. Катюша 6. Подвнн
 11. Разведка 12. Армия

Прогноз погоды

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
7	8	9	10	11	12	13
	+30° Ночь +17°	+26° Ночь +19°	+32° Ночь +20°	+32° Ночь +20°	+33° Ночь +22°	+32° Ночь +22°
14	15	16	17	18	19	20
+28° Ночь +20°	+27° Ночь +18°	+27° Ночь +17°	+27° Ночь +18°	+28° Ночь +18°	+27° Ночь +17°	+28° Ночь +17°
21	22	23	24	25	26	27
+26° Ночь +16°	+22° Ночь +14°	+24° Ночь +16°	+25° Ночь +17°	+25° Ночь +17°	+26° Ночь +18°	+27° Ночь +18°
28	29	30	31			
+26° Ночь +18°	+25° Ночь +19°	+24° Ночь +18°	+24° Ночь +16°			

Маленькая поэма о большой любви.

Петр и Феврония

Светлана Дурягина

Из книги "Всяк по-своему Бога славит"

В мире безумном, лишённом гармонии,
Вечной любви, доброты, милосердия,
Верность друг другу Петра и Февронии
Кажется сказкой монаха усердного.

В веке тринадцатом в городе Муроме
К женщине слабой, супруге правителя,
Дьявол повадился в облике змеевом.
В брате Петре князь нашёл избавителя.

Пётр бесстрашно сразился с насильником,
Агриков меч поразил нечисть мерзкую.
Но в смертный час ядовитую сильно
Кровью злодейской забрызгало дерзкого.

Тело покрылось ужасными язвами -
Князь-богатырь в цвете лет сгнивал заживо.
Знахари тщетно боролись с проказою.
Князь, угасая, суда ждал уж Божьего.

В поисках средства для исцеления
В земли Рязанские слуги поехали.
Дочь древолаза в одном из селений -
Дева Феврония - вызвалась в лекари.

За исцеленье от злого недуга
Дева просила не злата, не жемчуга -
Князя хотела она лишь в супруги,
С ним лишь одним быть хотела обвенчанной.

Князь согласился, но гордость сословная
Разум затмила, слукавить заставила.
Слово нарушил он, спесь родословная
Прочь от Февронии князя направила.

Но как приехал он в веси родимые,
Стружья осыпали тело несчастного.
Князь осознал: будет он невредимым
Только с Февроньей. Вернулся. И счастливо

Зажил князь Пётр с супругой обещанной,
Не нарушая, что Бог заповедовал.
Вскоре престол, старшим братом завещанный,
Вместе с державою он унаследовал.

Только недолго любим был судьбою:
Жёнки боярские - ведьмы надменные -
Не захотели терпеть над собою
Простую крестьянку, Богу смиренную.

Подговорили мужей на восстание,
И взбунтовались бояре бесстыжие:
Требовать стали отправить в изгнание
Деву Февронью, из города выжили.

Князь, отказавшись от власти и корысти,
Вслед за супругой своею направился.
"Будем же вместе и в счастье, и в горести," -
Только такой путь ему нравился.

Пётр затужил о державе оброненной,
Думал: "Что ждёт на чужой на сторонешке?"
В скорби его утешала Феврония,
Вещаая, мудрая, добрая жёнушка:

"Ты не грусти, князь мой милый, мой суженый.
Бог наш, Заступник, Творец всякой живности,
Он нас спасёт, всё вернёт в скором будущем.
Только молись да надейся на милости".

Злые бояре, что смуту затеяли,
Пролили кровь, из-за власти разлаявшись.
И испугались того, что наделали,
Князю престол возвратили, покаявшись.

В Муром вернулись супруги-правители,
Правили мудро, творя много милости.
В старости постриг приняли в обители
И в одночасье скончались без горести.

Чудо по смерти их совершилось:
В разных гробах схоронила их братия,
Только тела их в одном оказались -
Смерть не смогла помешать их объятию.

В мире безумном, лишённом гармонии,
Вечной любви, доброты, милосердия,
Вспомните, люди, Пётра и Февронию!
И наградит вас Господь за усердие.

Приглашаем в библиотеку



Книги о семье, любви и верности ждут своих читателей.

Из рассказа Ольги Рожневой

«Наставления отца Серафима».

Пятнадцатилетняя Саша, героиня рассказа, внимательно слушает наставления деда-священника, вернувшегося из заключения.

- ...Я вот тебе расскажу... Живу я на поселении, и народ тайком ко мне тянется. У всех свои скорби, у всех вопросы... Приходит ко мне мать семейства, бухгалтер по профессии, и жалуется: муж работать не хочет, бездельничает, а она всю семью тянет.

...Говорит: «Батюшка, вот, например, муж и жена в одной упряжке, муж, скажем, должен на себя шестьдесят процентов ноши взять, а жена, скажем, сорок. А мой муж не хочет брать ничего. Получается, я одна всю ношу везти должна?» Она, видишь ты, всё уже подсчитала, весь дебит-кредит!

Я ей и отвечаю: «Нет, милая... Вот ты свои сорок процентов везешь – и слава Богу! Мужскую ношу ты по чину потянуть не можешь. Но если роптать не будешь, то шестьдесят процентов ноши твоей понесет знаешь кто? Ангел! Да-да, головой не крути! Ангел, от Господа посланный, понесет ту часть ноши, которую твой муж должен был нести! И вдовам Ангел такой помогает, тем, у кого муж на войне погиб...»

- Ангел... Дедушка, а моей маме Дуне тоже Ангел помогает?

- А ты как думала?! Конечно! А будешь роптать и гневаться, и Ангел не сможет рядом с тобой находиться... Понимаешь ли?

Из книги «Лекарство от уныния»

Над выпуском работали:

Степан Самогин

Иван Колчин

Татьяна Георгиевна Крылова

Валентина Павловна Прадедова

Светлана Геннадьевна Балябина

Ирина Юрьевна Аврамова

Главный редактор Елена Владимировна Орловская

Технический дизайнер Татьяна Владимировна Грибалева

Свято-Алексиевская Пустынь
8 июля 2025